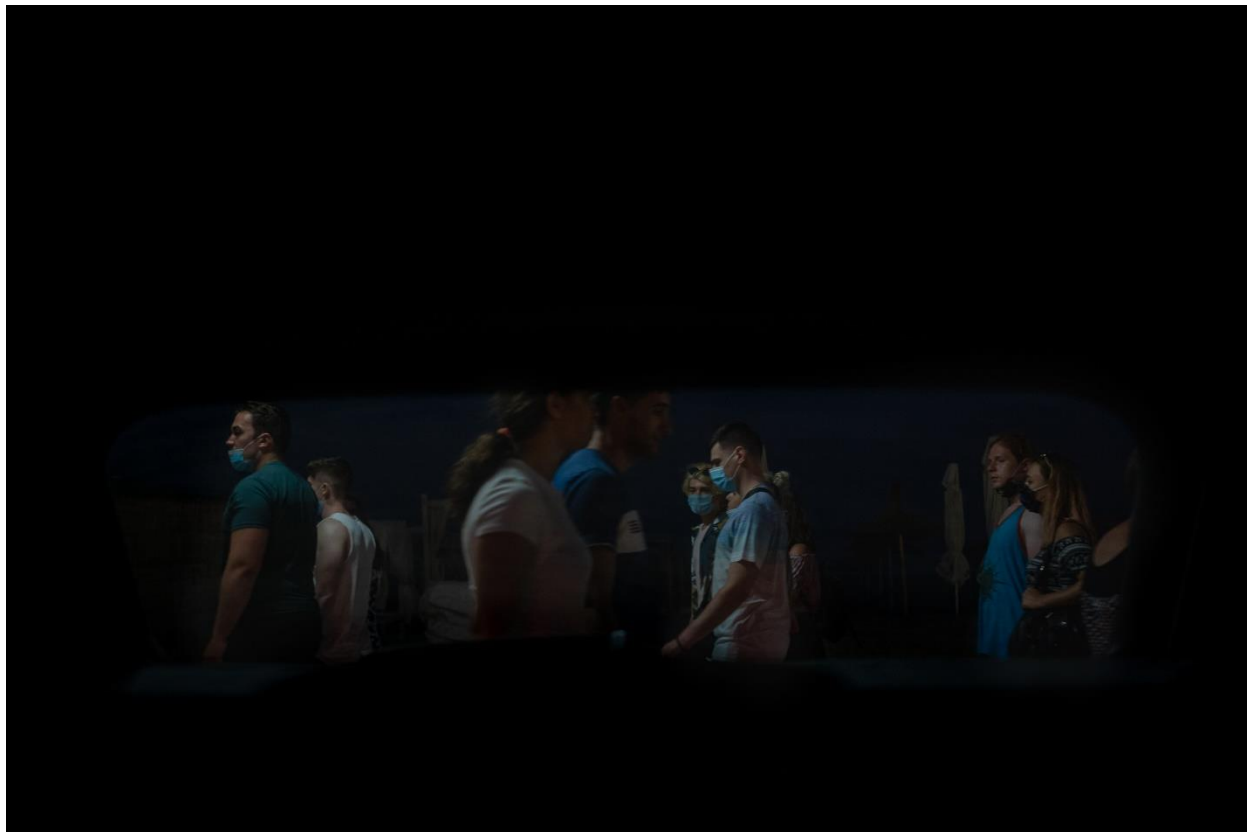


**Centrul Cultural Reduta prezintă proiectul online:**

**„Fourth Wall” de Andrei Pungovschi**

Din data de 10 august 2020, pe site-ul [Centrului Cultural Reduta](#) va fi prezentat la categoria [STORY](#), proiectul online, ce poartă semnătura fotojurnalistului freelancer, Andrei Pungovschi.

Proiectul „Fourth Wall” cuprinde 17 fotografii inedite, cadre surprinse prin geamul din spate al mașinii, pe străzile din România, în perioada pandemiei.



*„Fourth Wall este un proiect în care vreau să fotografiez prin geamul din spate al mașinii mele modul în care viața se desfășoară pe străzile din România, în perioada pandemiei. Cadrul geamului reprezintă, de fapt, cadrul scenelor cotidiene care au loc zi de zi, în pofida riscului la care ne supunem. Proiectul are mai multe roluri. Pe de o parte, își propune să conecteze privitorul cu o parte a societății la care nu are acces direct și să exploreze un alt tip de interacțiune cu orașele și satele în care trăim. Pe de alta, acest tip de încadratură, deși dă o senzație de claustrofobie și separare, reconfirmă importanța menținerii distanței sociale. În plus, acest mod de lucru garantează siguranța fotografului și a tuturor persoanelor fotografiate.”, Andrei Pungovschi – Fotojurnalist, colaborator la Documentaria, Decât O Revistă și Agenția France-Presse.*

**Andrei Pungovschi** este unul dintre artiștii români care a răspuns provocării de a realiza lucrări pe tema #împreună, în contextul actual al pandemiei, în cadrul proiectului național – *Artiști Împreună* inițiat de *Centrul Cultural Clujean* împreună cu *Observatorul Român de Sănătate*.



## ANDREI PUNGOVSCHI

Fotojurnalism freelancer. În 2006 a petrecut un an la University of Missouri, unde a studiat fotojurnalism. Din 2007 este fotograf colaborator al agenției France Presse în România. Este parte a echipei *Decât O Revistă* de la începutul publicației, în calitate de fotograf și editor foto.

Imaginile sale au apărut în diverse publicații străine, printre care The New York Times, The Guardian, Süddeutsche Zeitung, Esquire Romania, The Associated Press. Din 2007, a predat câțiva ani fotojurnalism, sub forma unor cursuri la Centrul pentru Jurnalism Independent și *Decât O Revistă*, sau a unor workshop-uri. În 2011, a fost câștigătorul unei burse de la Fundația Rosalynn Carter, în urma căreia a realizat un proiect despre costurile sociale ale anxietății.

Fotografiile sale au fost premiate la concursuri internaționale, printre care Pictures of The Year International, National Press Photographers Association, The Missouri Press Association, în SUA, BursaPhotoFest în Turcia.

Inițiativa [Artisti Împreună](#) își propune, ulterior, să mobilizeze instituții, organizații și companii în susținerea unor cauze colective importante pentru societatea românească prin implicarea comunității artistice.

*„În acest context, Centrul Cultural Reduta se alătură acestei inițiative, promovând pe site-ul [www.centrulculturalreduta.ro](http://www.centrulculturalreduta.ro), lucrările fotojurnalismului freelancer, Andrei Pungovschi. Ne face o deosebită plăcere să ne alăturăm proiectului național și să contribuim la susținerea creativității artiștilor ca vector în informarea publică, dar și ca promotor al solidarității, în contextul stării de urgență și a crizei globale”,* comunică Marius Cristian Cisar, manager al Centrului Cultural Reduta.