



**Consiliul Județean Brașov**  
**CENTRUL CULTURAL "REDUTA"**

Adresa: Str. Apollonia Hirscher, nr. 8, BRAȘOV  
E-mail: [centrulcultural\\_reduta@yahoo.com](mailto:centrulcultural_reduta@yahoo.com)  
Telefon +40.268.419.706 Fax: +40 268 475 239  
[www.centrulculturalreduta.ro](http://www.centrulculturalreduta.ro)



Consiliul Județean Brașov

Centrul Cultural Reduta

Centrul Cultural Reduta prezintă

**lungmetrajul „Babardeală cu bucluc sau porno balamuc”**  
**regizat de Radu Jude**



Lungmetrajul „Babardeală cu bucluc sau porno balamuc” regizat de Radu Jude, marele câștigător al celei de-a 71-a ediții a Festivalului Internațional de Film de la Berlin, rulează **joi 20 mai, de la orele 20:00**, la Centrul Cultural Reduta din Brașov.

**Proiecția este urmată de un Q&A cu actorul Gabriel Spahiu.**

Biletele sunt disponibile pe platforma Eventbook: <https://bit.ly/3eA8Baf> sau la casieria Centrului Cultural Reduta. **Filmul este interzis minorilor.**

Accesul în sală se va realiza între orele 19:00 - 19:50.

„Babardeală cu bucluc sau porno balamuc” analizează raporturile dintre individ și societate, având ca punct de plecare urmările pe care un clip porno de amatori, încărcat de o profesoară de școală generală pe un site specializat, le provoacă în viața acesteia.

Din distribuție fac parte actorii *Katia Pascariu, Claudia Ieremia, Olimpia Mălai, Nicodim Ungureanu, Alexandru Potocean, Andi Vasluiianu, Alex Bogdan, Ilinca Manolache, Dana Voicu, Axinte, Adrian Enache și Ilinca Hărnuț.*



**Consiliul Județean Brașov**  
**CENTRUL CULTURAL "REDUTA"**

Adresa: Str. Apollonia Hirscher, nr. 8, BRAȘOV  
E-mail: [centrulcultural\\_reduta@yahoo.com](mailto:centrulcultural_reduta@yahoo.com)  
Telefon +40.268.419.706 Fax: +40 268 475 239  
[www.centrulculturalreduta.ro](http://www.centrulculturalreduta.ro)



Consiliul Județean Brașov

Centrul Cultural Reduta

Imaginea este semnată de Marius Panduru, montajul este realizat de Cătălin Cristuțiu, Dana Bunescu s-a ocupat de sound design, Cristian Niculescu a fost responsabil de scenografie, iar de costume, Cireșica Cuciuc. Producător este Ada Solomon și coproducători sunt Paul Thiltges, Adrien Chef, Jiří Konečný și Ankica Jurić Tilić.



**„Babardeală cu bucluc sau porno balamuc”** este o producție microFILM în coproducție cu Paul Thiltges Distributions, Endorfilm, Kinorama, realizată cu sprijinul Centrul Național al Cinematografiei, Film Fund Luxembourg, Czech Film Fund, Croatian Audiovisual Centre, Artekino International în asociere cu Bord Cadre Films, Sovereign Films și susținută de Televiziunea Română, Covalact, Aqua Carpatica.

The Hollywood Reporter a titrat că filmul este „o usturătoare satiră socială despre sex, minciuni și casete video”. „Jude rămâne o voce originală îndrăzneată în cinema-ul european modern, cu lucruri importante de spus și moduri tot mai aventuroase de a le spune... Delicios de nebune”.

Variety l-a considerat „provocator și profan”, „unul dintre primele exemple de operă autentică de autor care au apărut într-o lume răscolită de Covid-19”. „Se simte ca fiind revoluționar. O simplă premisă poate servi ca portal spre o critică socială profundă, pentru cei dornici să facă pasul hotărâtor”.



**Consiliul Județean Brașov**  
**CENTRUL CULTURAL "REDUTA"**

Adresa: Str. Apollonia Hirscher, nr. 8, BRAȘOV  
E-mail: [centrulcultural\\_reduta@yahoo.com](mailto:centrulcultural_reduta@yahoo.com)  
Telefon +40.268.419.706 Fax: +40 268 475 239  
[www.centrulculturalreduta.ro](http://www.centrulculturalreduta.ro)



Consiliul Județean Brașov

Centrul Cultural Reduta



Deadline l-a văzut ca pe „un rechizitoriu nimicitor asupra României moderne”. Subliniind umorul negru, filmul „*este profund inconfortabil și revelator, stimulează gândirea, e jucat bine și își apără punctul de vedere cu o claritate remarcabilă, având în vedere vibratoarele prezentate*”.

Screen Daily a comentat că filmul este „o operă îndrăzneță a agentului provocator Radu Jude”. Despre lungmetrajul cineastului, publicația a scris că este „cea mai conflictuală lucrare fără remușcări pe care am văzut-o de la Jude și, probabil, de la oricare regizor român”.

Regizor și scenarist, Radu Jude a câștigat cu lungmetrajul său de debut - „Cea mai fericită fată din lume”- premiul CICAIE, la Berlinala 2009. În 2012, el a regizat lungmetrajul „Toată lumea din familia noastră”, prezentat în premieră mondială în secțiunea Forum de la Berlină. Pelicula „Aferim!” (2015) i-a adus Ursul de Argint pentru cea mai bună regie.

Ea a fost urmată de „Inimi cicatrizate” (2016), care a fost recompensată cu două premii la Locarno IFF și pentru care Radu Jude a primit trofeul pentru regie la Mar del Plata, de documentarul „Țara moartă” (2017) și de lungmetrajul „Îmi este indiferent dacă în istorie vom intra ca barbari” (2018), primul film românesc premiat cu Globul de Cristal la Festivalul de la Karlovy Vary. Anul trecut, Radu Jude a fost prezent la Berlină cu două lungmetraje: „Tipografic majuscul” și „Ieșirea trenurilor din gară”. Ambele filme au fost proiectate în secțiunea Forum a festivalului.

Partener de monitorizare: Media Trust România

Recomandat de Radio Guerrilla

Parteneri media: Zile și Nopti, Music Channel, Radio România Cultural, FILM, Culturaladuba.ro, Ziarul Metropolis, CineGHID.ro, MovieNews.ro, All About Romanian Cinema, Cinefan.ro