

BAREM DE CORECTARE SUBIECTUL II

1. Ce sunt asezamintele culturale? Definiti si exemplificati asezaminte culturale cu si fara personalitate juridica.

Asezamintele culturale sunt persoane juridice de drept public sau privat, indiferent de forma de organizare si finantare, care desfasoara activitati in domeniul cultural, de informare si de educatie permanenta, reprezentand servicii culturale de utilitate publica, cu rol in asigurarea coeziunii sociale si a accesului la informatie.

10 puncte

Pot fi asezaminte culturale:

- centrele culturale;
- casele de cultura;
- caminele culturale;
- universitatile populare;
- scolile populare de arte si meserii;
- centrele zonale de educatie a adultilor;
- formatiile sau ansamblurile profesioniste de promovare a culturii traditionale;
- centrele judetene pentru conservarea si promovarea culturii traditionale.

10 puncte

Pot fi organizate si pot functiona ca asezaminte culturale fara personalitate juridica:

- oricare dintre asezamintele culturale enumerate anterior infiintate si organizate prin hotarari ale autoritatilor deliberative ale administratiei publice locale ca si compartimente resort in aparatul de specialitate al autoritatilor executive;
- ansamblul sau trupa artistica indiferent de genul reprezentat, atelierul sau cenaclul literar, galeria de arta etc.

10 puncte

2. Cum se realizeaza accesul la informatiile de interes public?

Accesul la informatiile de interes public se realizeaza prin:

- a) afisare la sediul autoritatii sau al institutiei publice ori prin publicare in Monitorul Oficial al Romaniei sau in mijloacele de informare in masa, in publicatii proprii, precum si in pagina de internet proprie.

5 puncte

- b) consultarea lor la sediul autoritatii sau al institutiei publice, in spatii special destinate acestui scop.

5 puncte

3. Care sunt principalele obiective ce stau la baza desfasurarii activitatii Centrului Cultural "Reduta"? Enumerati 10 activitati pe care Centrul Cultural "Reduta" le poate desfasura.

Centrul Cultural "Reduta" isi desfasoara activitatea, in principal, pe baza de programe si proiecte elaborate de conducerea acestuia si aprobate de Consiliul Judetean Brasov.

Desfasurarea activitatii Centrului Cultural "Reduta" urmareste realizarea urmatoarelor obiective:

- 1) oferirea de produse si servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, in scopul cresterii gradului de acces si de participare a cetatenilor la viata culturala;
- 2) conservarea, protejarea, transmiterea, promovarea si punerea in valoare a culturii traditionale si a patrimoniului cultural imaterial;
- 3) educatia permanenta si formarea profesionala continua de interes comunitar in afara sistemelor formale de educatie;
- 4) cultivarea valorilor si autenticitatii creatiei contemporane si artei interpretative in toate genurile: teatru, muzica, dans, arte plastice.

10 puncte

In scopul realizarii obiectivelor enuntate anterior, Centrul Cultural "Reduta" organizeaza si desfasoara activitati de tipul:

1. evenimente culturale cu rol educativ si/sau de divertisment: festivaluri, concursuri, congrese, simpozioane, targuri, seminarii;
2. expozitii temporare sau permanente, elaborari de monografii, sustinerea editarilor de carti si publicatii de interes local, cu caracter cultural;
3. promovarea turismului cultural de interes local;
4. conservarea si punerea in valoare a mestesugurilor, obiceiurilor si traditiilor;
5. cursuri de gimnastica, dans sportiv, dansuri populare, balet si teatru;
6. colaborari cu institutii de cultura din judet - case de cultura, camine culturale;
7. cooperari cu institutiile cultural-artistice din tara si din strainatate;

8. organizarea de proiecte si programe de petrecere a timpului liber pentru valorificarea obiceiurilor din comunitate;
9. organizarea de cursuri de educatie civica, de educatie permanenta si formare profesionala continua;
10. conservarea si transmiterea valorilor morale si artistice ale comunitatii locale, reprezentata de catre toate etniile, precum si ale patrimoniului cultural national si universal;
11. constituirea si pregatirea formatiilor artistice de amatori, prin atragerea tinerilor, in vederea participarii acestora la manifestari culturale locale, nationale si internationale;
12. sprijinirea si afirmarea creatorilor si interpretilor in domeniul literar si artistic;
13. sprijinirea mobilitatii artistilor pentru participarea la evenimente culturale din toate arile, la nivel national si international;
14. cultivarea valorilor si autenticitatii creatiei populare contemporane si artei interpretative din toate genurile - muzica, coregrafie, teatru, arta plastica, literatura, artizanat;
15. stimularea creativitatii si talentului;
16. difuzarea de filme documentare;
17. activitati pentru persoane defavorizate;
18. accesarea programelor cu finantare nationala si internationala in vederea sustinerii de proiecte culturale.

10 puncte

4. Care sunt etapele elaborarii unui proiect cultural? Enumerati si descrieti succint etapele.

Elaborarea sau scrierea unui proiect cultural presupune parcurgerea urmatoarelor etape:

1. Identificarea si formularea proiectului cultural

10 puncte

2. Pregatirea propunerilor proiectului cultural

10 puncte

3. Implementarea proiectului cultural

10 puncte

4. Evaluarea proiectului cultural

10 puncte

Enumerare = 20 puncte

Descrierea succinta = 20 puncte